

## **Matinée in Saarwellingen**

(Bericht von Joachim Beitsch)



Das zweite Konzert von Andrea Carri fand am vergangenen Sonntag in Saarwellingen statt. Das Hauptthema war die Zeit, unsere Beziehung zur Vergangenheit, wie wir derzeit leben und die Zukunft. Was ist Zeit? Gefühlvolle Passagen, die den eigenen, persönlichen Zeitfluss, die Vergänglichkeit bewusst werden ließen. Nicht zu vergessen, die Wiedergeburt der Natur. Des eigenen "Ich's" ?

Trotz des noch jungen Alters von Andrea verfügt er über ein perfektioniertes Spiel, was durch das Zusammenwirken mit dem meisterlich gespielten Synthesizer von Francesco Mantovani unterstrichen wurde. Aber auch die eingespielten Videosequenzen ließen das Konzert zu einem Genuss für Auge und Ohr werden, von dem wir noch lange träumen tun.

Joachim Beitsch