

Matinée a Saarwellingen (Racconto di Joachim Beitsch)



Il secondo concerto di Andrea Carri è avvenuto Domenica scorsa a Saarwellingen. Il tema principale è stato il tempo, il nostro rapporto con il passato, come viviamo il presente e il futuro. Che cosa è il tempo? Passaggi lirici che ti rendono consapevole del tuo personale fluire del tempo e della sua transitorietà. Per non parlare della rinascita della natura. E del proprio Ego?

Nonostante Andrea sia molto giovane, il suo modo di suonare è già perfetto ed è stata accompagnato dal sintetizzatore magistralmente suonato da Francesco Mantovani. Le sequenze video ben collaudate hanno reso il concerto una vera delizia per gli occhi e le orecchie; stiamo ancora sognando e lo faremo per ancora molto tempo.

Joachim Beitsch